

2023年12月8日

エバラ食品工業株式会社

ダッフルコート姿の瀬戸 康史さんが思い起こす 年末年始の“アレ”とは？ 「すき焼のたれ」の新CMを12月11日（月）より放送開始

エバラ食品工業株式会社（本社：神奈川県横浜市、代表取締役社長：森村 剛士）は、俳優の瀬戸 康史さんを起用した「すき焼のたれ」の新CM『すき焼のたれ 年末年始帰省する思い』篇を制作し、12月11日（月）より全国で順次放送します。



※イメージ SRI+ すき焼のたれ市場 2021年4月～2023年3月 累計販売金額

新CM『すき焼のたれ 年末年始帰省する思い』篇は、マフラーにダッフルコート姿の瀬戸さんが、スーツケースを持って電車を待つシーンから始まります。瀬戸さんと同じように大きな荷物持つ人も多い、年末の駅のホーム。電車を待つ瀬戸さんは、「この年末年始、懐かしい顔がそろったら、“アレ”ですよ」と思いをはせます。ラストシーンでは、帰省先でぐつぐつ煮えた“アレ”＝すき焼きを頬張り、どこかホッとした表情を浮かべる瀬戸さんの様子から、年末年始に大切な人とすき焼きを囲みたくなる内容になっています。

本CMを放送することで、家族や友人の集まる機会が増える年末年始に向けて、家庭ですき焼きを楽しむ機会を提案します。

エバラ食品は「こころ、はずむ、おいしさ。」を提供し、鍋料理の可能性を広げ、鍋を通年の家庭料理にしています。

本件に関するお問い合わせ

- 報道関係の方のお問い合わせ
エバラ食品工業株式会社 広報室 広報課
TEL 045-226-0234 / FAX 045-650-9025 / ALL_KOUHOU@ebarafoods.co.jp
- お客様のお問い合わせ
エバラ食品工業株式会社 お客様相談室 TEL 0120-892-970（フリーダイヤル）

■ CM ストーリー

『すき焼のたれ 年末年始帰省する思い』 篇

年の瀬、駅のホームで電車を待っている瀬戸さん。どうやら、実家に帰省するようです。電車の到着をそわそわ待ちながら、帰省先で会う懐かしい顔と“アレ”を思い浮かべています。実家に帰り、暖かい部屋でぐつぐつ煮えた肉を頬張ると、瀬戸さんは至福の表情を浮かべます。“アレ”とは、すき焼きでした。



■ CM 動画

新CMは、12月11日（月）午前11時から「すき焼のたれ」ブランドサイトにてご覧いただけます。

「すき焼のたれ」ブランドサイトURL：<https://www.ebarafoods.com/sp/sukiyaki/>

■ 撮影エピソード

残暑が厳しい10月に駅のホームでのシーンを撮影しました。スタッフは冬服の瀬戸さんが暑いのではと心配していましたが、撮影当日はそれまでの暑さが信じられないほど気温が下がり、加えて小雨が降る空模様で行われました。冬の寒さや行き交う人々の様子などに年の瀬を感じることができる内容になりました。

■ 瀬戸さんにインタビュー

Q. 今回の撮影はいかがでしたか？

電車を待っているシーンは、すき焼きと地元にいる家族や友人を思い浮かべながら撮影しました。すき焼きを食べるシーンでは、スタッフさんが父親役をやってくれたので実家のような雰囲気撮影に臨めました。そして、本当にすき焼きがおいしいので、自然と笑顔になりました！

Q. 瀬戸さんにとって、すき焼きの魅力は何ですか？

お肉はもちろん、野菜もたくさん食べられるので大好きなメニューです！
実家でもよく食べていたので、家族や地元の友人を思い出す味です。

Q. 皆さまにメッセージをお願いします

今年の年末年始は、家族や親戚、親しい友人と、エバラ「すき焼のたれ」で楽しい時間を過ごしてください！
また、すき焼きだけでなく、これ1本でさまざまなメニューの味付けが簡単にできる調味料としても便利に使えます。僕も自分だけのアレンジメニューを探してみます！

■ 「すき焼のたれ」シリーズ ラインアップ



すき焼のたれ
300ml



すき焼のたれ
マイルド
300ml



すき焼のたれ
500ml



すき焼のたれ
マイルド
500ml



おもてなしの
すき焼わりした
400ml

■ ストーリーボード

『すき焼のたれ 年末年始帰省する思い』 篇 (15秒)

#01



#08



年末年始は

#02



この
年末年始

#09



エバラですき焼。

#03



#10



エバラ！

#04



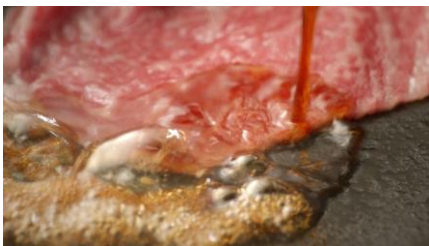
懐かしい顔が
そろったら

#05



アレですよ

#06



ジュー！

#07



アレ。

■ CM 概要

CM タイプ : 『すき焼のたれ 年末年始帰省する思い』 篇
放送開始 : 2023 年 12 月 11 日 (月) より全国で順次放送

■ スタッフ

広告主 : エバラ食品工業株式会社
広告会社 : 株式会社横浜エージェンシー&コミュニケーションズ
: 株式会社ADK マーケティング・ソリューションズ
制作会社 : 株式会社スターランドコミュニケーション
企画 : 高橋 史生 / 佐藤 竜幸
演出 : 佐藤 竜幸
プロデューサー : 寺坂 達 / 高田 悠人
プロダクションマネージャー : 大立 智也
撮影 : 中島 英樹
照明 : 斎藤 茂
スタイリスト : 小林 洋治郎
ヘアメイク : 須賀 元子
音楽プロダクション : 株式会社 P-CAMP
オフラインエディター : 赤羽 勇起
オンラインエディター : イシザキ コウエイ
カラリスト : 大角 綾子
ミキサー : 北原 慶昭
音響効果 : 寺尾 爾
キャスティング : 佐藤 真充
出演 : 瀬戸 康史